



KAZALO USTVARJALNI ZVEZEK	3
1 UVOD	7
2 O USTVARJANJU GLASBE	9
3 PESMI V C-DURU IN USTVARJALNI LISTI: UGLASBIMO PESEM	11
UČENJE	11
GREVA V GOZDIČEK	13
SONCE	18
POVABILO NA ČESNJE	21
ZEMLJA	23
SVET Z VIŠINE	25
VETER	28
4 PESMI V G-DURU IN USTVARJALNI LISTI: UGLASBIMO PESEM	30
BRAT	30
ZIMSKA LEPOTA	32
SANJE	34
PRVA ČEBELA	36
GLASBA NARAVE	39
METULJ	41
ŽIVLJENJE	43
DEČEK IN PTIČEK	45
5 PESMI V A-DURU IN USTVARJALNI LISTI: UGLASBIMO PESEM	49
DEŽ IN SONCE	49
NAGAJIVO SONCE	51
LEPOTA	54
MAMI	57
6 USTVARJALNI LISTI: IMPROVIZIRAMO IN USTVARJAMO V LESTVICAH	59
6 USTVARJAM V C-DUR, C-PENTATONIČNI IN C-BLUES LESTVICI	60
USTVARJAM S TONOMA: E2, G2	60
USTVARJAM S TONI: E2, F2, G2	61
USTVARJAM S TONI: C2, D2, E2	62
USTVARJAM S TONI: C2, D2, E2, F2, G2	63
USTVARJAM S TONI C-DUR LESTVICE	64
USTVARJAM V C-PENTATONIČNI LESTVICI	65
USTVARJAM V C-BLUES LESTVICI	67
USTVARJAM DVOGLASNO SKLADBO V C-DUR LESTVICI	68
USTVARJAM S TONI IN AKORDI NA PRVIH TREH STRUNAH V C-DURU	70
USTVARJAM VEČGLASNO SKLADBO S TONI IN AKORDI V C-DURU	71



7 USTVARJAM V G-DUR IN G-PENTATONIČNI LESTVICI	73
USTVARJAM S TONI G-DUR LESTVICE	73
USTVARJAM V G-PENTATONIČNI LESTVICI	74
8 USTVARJAM V A-DUR IN A-PENTATONIČNI LESTVICI	75
USTVARJAM S TONI E, FIS, GIS,A	75
USTVARJAM S TONI A-DUR LESTVICE	76
USTVARJAM V A-PENTATONIČNI LESTVICI	77
9 IMPROVIZACIJA IN UGLASBITEV PESMI V PLESNIH RITMIH, GLASBENIH ZVRSTEH	78
VALČEK	78
POLKA	80
BOSSA NOVA	81
MAMBO, TANGO	82
BOLERO	84
FLAMENKO	85
BLUES	87
BLUEGRASS	88
ROCK	89
SAMBA	90
10 LESTVICE ZA IMPROVIZACIJO PO PRVIH TREH STRUNAH (durove, molove, blues in pentatonične lestvice)	91
11 AKORDI	93
AKORDI NA PRVIH TREH KITARSKIH STRUNAH	93
AKORDI	95
12 AKORDIČNE SPREMLJAVE	96
PO PRVIH TREH KITARSKIH STRUNAH	96
Z UPORABO VSEH STRUN	98
SLIKA: NOTE NA KITARSKI UBIRALKI	101
13 VIRI IN LITERATURA	102

SLIKE

Povabilo na češnje - narisala Živa Lilija

Nagajivo sonce - narisala Rija Tajnšek

Greva v gozdiček - narisala Ajda Botolin

Prva čebela - narisal Vid Botolin

Metulj - narisal Maj Kramberger

Sanje - narisala Larisa Tojnko

Deček in ptiček - narisala Tina Leburič

Mami, Lepota, Kitara - narisal Cveto Prevodnik

Neskončne možnosti ustvarjanja - naslikala Ajša Svetlin



KAZALO ZGOŠČENKA

1. UGLAŠEVANJE KITARE (A=432Hz)

PESMI ZVEZDANE MAJHEN, UGLASBILA AJŠA SVETLIN

(USTVARJALNI ZVEZEK STR. 13–58)

2. GREVA V GOZDIČEK
3. SONCE
4. POVABILO NA ČEŠNJE
5. ZEMLJA
6. SVET Z VIŠINE
7. VETER
8. BRAT
9. ZIMSKA LEPOTA
10. SANJE
11. PRVA ČEBELA
12. GLASBA NARAVE
13. METULJ
14. ŽIVLJENJE
15. DEČEK IN PTIČEK
16. DEŽ IN SONCE
17. NAGAJIVO SONCE
18. LEPOTA
19. MAMI
20. **PRIMER: KAKO UGLASBIMO PESEM NA VEČ NAČINOV, Z UPORABO RAZLIČNIH RITMIČNIH AKORDIČNIH SPREMLJAV**
21. UČENJE S TONI E2, G2 (USTVARJALNI ZVEZEK STR. 12)
22. MIŠKA S TONI E2, F2, G2

AKORDIČNE SPREMLJAVE ZA IMPROVIZACIJO V LESTVICAH

(USTVARJALNI ZVEZEK STR. 59–77)

23. AKORDIČNA SPREMLJAVA (C F G C) ZA IMPROVIZACIJO S TONI C2, D2, E2
24. AKORDIČNA SPREMLJAVA (C d F G) ZA IMPROVIZACIJO S TONI C2, D2, E2, F2, G2
25. AKORDIČNA SPREMLJAVA (C a F G) ZA IMPROVIZACIJO V C-DUROVI LESTVICI
26. AKORDIČNA SPREMLJAVA (C a) ZA IMPROVIZACIJO V C-PENTATONIČNI LESTVICI
27. AKORDIČNA SPREMLJAVA (C7 F7 G7 C7) ZA IMPROVIZACIJO V C-BLUES LESTVICI
28. PRIMER DVOGLASNE SKLADBE V C DURU
29. PRIMER VEČGLASNE SKLADBE Z UPORABO AKORDOV NA PRVIH TREH KITARSKIH STRUNAH
30. PRIMER VEČGLASNE SKLADBE: NA POTEPI
31. AKORDIČNA SPREMLJAVA (G a C D) ZA IMPROVIZACIJO V G-DUR LESTVICI
32. AKORDIČNA SPREMLJAVA ZA IMPROVIZACIJO V G-PENTATONIČNI LESTVICI
33. AKORDIČNA SPREMLJAVA (A D E A) ZA IMPROVIZACIJO V A-DUR LESTVICI
34. AKORDIČNA SPREMLJAVA ZA IMPROVIZACIJO V A-PENTATONIČNI LESTVICI

AKORDIČNE SPREMLJAVE ZA IMPROVIZACIJO V RAZLIČNIH RITMIH IN ZVRSTEH

(USTVARJALNI ZVEZEK STR. 78–90)

35. VALČEK - AKORDIČNA SPREMLJAVA ZA IMPROVIZACIJO V C-DUR LESTVICI
36. POLKA - AKORDIČNA SPREMLJAVA ZA IMPROVIZACIJO V C-DUR LESTVICI
37. BOSSA NOVA - AKORDIČNA SPREMLJAVA ZA IMPROVIZACIJO V C-DUR LESTVICI
38. MAMBO, TANGO - AKORDIČNA SPREMLJAVA ZA IMPROVIZACIJO V A-MOLOVI LESTVICI
39. BOLERO - AKORDIČNA SPREMLJAVA ZA IMPROVIZACIJO V A-MOLOVI LESTVICI
40. FLAMENKO - AKORDIČNA SPREMLJAVA ZA IMPROVIZACIJO V FLAMENKO MODUSU
41. FLAMENKO MODUS



-
42. BLUES - AKORDIČNA SPREMLJAVA ZA IMPROVIZACIJO V C-BLUES LESTVICI
-
43. BLUEGRASS - AKORDIČNA SPREMLJAVA ZA IMPROVIZACIJO V G-DUROVI LESTVICI
-
44. ROCK - AKORDIČNA SPREMLJAVA ZA IMPROVIZACIJO V A-DUROVI LESTVICI
-
45. SAMBA - AKORDIČNA SPREMLJAVA ZA IMPROVIZACIJO V A-DUROVI LESTVICI
-

LESTVICE NA PRVIH TREH KITARSKIH STRUNAH (USTVARJALNI ZVEZEK STR. 91)

46. C-DUR LESTVICA
-
47. C-PENTATONIČNA LESTVICA
-
48. C-BLUES LESTVICA
-
49. A-DUR LESTVICA
-
50. F-DUR LESTVICA
-
51. A-MOLOVA LESTVICA (NARAVNA, HARMONIČNA, MELODIČNA)
-

**NAČINI AKORDIČNIH SPREMLJAV ZA UGLASBITEV PESMI ALI PODLAGO K IMPROVIZACIJI,
USTVARJANJU SKLADB; PO PRVIH TREH STRUNAH
(USTVARJALNI ZVEZEK STR. 96–97)**

52. A-NAČIN
-
53. B-NAČIN
-
54. C-NAČIN
-
55. Č-NAČIN
-
56. D-NAČIN
-
57. E-NAČIN
-
58. F-NAČIN
-
59. G-NAČIN
-
60. H-NAČIN
-
61. I-NAČIN
-
62. J-NAČIN
-
63. K-NAČIN
-
64. L-NAČIN
-
65. M-NAČIN
-
66. N-NAČIN
-
67. O-NAČIN
-

NAČINI AKORDIČNIH SPREMLJAV PO VSEH STRUNAH (USTVARJALNI ZVEZEK STR. 98–100)

68. A-NAČIN
-
69. B-NAČIN
-
70. C-NAČIN
-
71. Č-NAČIN
-
72. D-NAČIN
-
73. E-NAČIN
-
74. F-NAČIN
-
75. G-NAČIN
-
76. H-NAČIN
-
77. I-NAČIN
-
78. J-NAČIN
-
79. K-NAČIN
-
80. L-NAČIN
-
81. N-NAČIN
-
82. O-NAČIN
-
83. P-NAČIN
-
84. R-NAČIN
-
85. S-NAČIN
-
86. Š-NAČIN
-
87. T-NAČIN
-
88. U-NAČIN
-